

CITRA PEREMPUAN DALAM KUMPULAN CERPEN *FILOSOFI KOPI* KARYA DEWI LESTARI DAN IMPLIKASINYA TERHADAP PEMBELAJARAN TEKS CERPEN

Elsa Amelia Rosi¹⁾, Asmawati²⁾, Laspida Harti³⁾
Program Studi Bahasa Sastra dan Indonesia, STKIP YDB Lubuk Alung
Email: elsaamelia96@gmail.com

Abstrak

*Penelitian ini bertujuan ada dua. Pertama, mendeskripsikan citra perempuan dalam kumpulan cerpen *Filosofi Kopi* karya Dewi Lestari. Kedua, mendeskripsikan implikasi kumpulan cerpen *Filosofi kopi* karya Dewi Lestari dalam pembelajaran teks cerpen di SMA. Jenis penelitian ini adalah penelitian kualitatif. Metode penelitian yang diterapkan adalah metode deskriptif kualitatif. Sumber data penelitian ini adalah dokumen kumpulan cerpen *Filosofi Kopi* karya Dewi Lestari. Data penelitian ini adalah berupa kata, kalimat, atau kutipan teks/dialog. Teknik penganalisisan data terdapat tiga langkah yaitu reduksi data, penyajian data, dan verifikasi data. Teknik pengabsahan data menggunakan teknik triangulasi penyidik. dengan kompetensi dasar Menganalisis unsur pembangun puisi pada kelas Xsemester genap dengan kurikulum 2013 revisi 2017.*

Kata kunci: *Citra Perempuan, Teks Cerpen, Implikasi*

Abstract

*This research has two aims. First, describing the image of women in the collection of short stories *Philosofi Kopi* by Dewi Lestari. Second, it describes the implications of the collection of *Philosophy of Coffee* short stories by Dewi Lestari in learning short story texts in high school. This type of research is qualitative research. The research method applied is a qualitative descriptive method. The data source for this research is a collection of short stories *Philosophy of Coffee* by Dewi Lestari. The data of this research are in the form of words, sentences, or excerpts of text/dialogue. The data analysis technique consists of three steps, namely data reduction, data presentation, and data verification. The data validation technique uses the investigator's triangulation technique with basic competence in analyzing the building blocks of poetry in the even Xsemester class with the 2013 revised 2017 curriculum.*

Keywords: *Image of Women, Short Story Text, Implications*

UCAPAN TERIMA KASIH

Puji syukur ke hadirat Allah Yang Mahakuasa, karena rahmat dan KaruniaNya, penulis dapat menyelesaikan penelitian ini dengan judul “Citra Perempuan Dalam Kumpulan Cerpen *Filosofi Kopi* Karya Dewi Lestari Dan Implikasinya terhadap Pembelajaran Teks Cerpen”. Penelitian ini diselesaikan berkat bantuan dan bimbingan berbagai pihak. Untuk itu, penulis menyampaikan ucapan terima kasih kepada: (1) Dra. Asmawati, M.Pd., dan Dr. Hj. Laspida Harti, M.Pd., sebagai pembimbing 1 dan pembimbing 2, (2) Dr. Nursaid, M.Pd., Irawati Rahman, S.S.M.Pd., dan Bunga Febrimora Hendri M.Pd., sebagai penguji. (3) Bunga Febrimora Hendri M.Pd., sebagai ketua Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia.

DAFTAR PUSTAKA

- Lestari, D. (2006). *Filosofi Kopi*. Yogyakarta.
- Moleong, L. J. (2010). *Metodologi Penelitian Kualitatif (Edisi Revisi)*. Remaja Rosdakarya.
- Sugiyono. (2009). *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D*. Alfabeta