

PENGARUH PENDEKATAN *SCIENTIFIC* BERBANTUANN LAGU TERHADAP KETERAMPILAN MEMPRODUKSITEKS PUISI SISWA MAN 1 PADANG PARIAMAN

Cindy Azhari¹⁾, Irawati Rahman²⁾, Bunga Febrimora Hendri³⁾

¹²³Pogram Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, STKIP YDB Lubuk Alung
Email: cindyazhari566@gmail.com

Abstrak

Tujuan penelitian pertama, mendeskripsikan keterampilan memproduksi teks puisi sebelum diterapkan pendekatan scientific berbantuan lagu. Kedua, mendeskripsikan keterampilan memproduksi teks puisisesudah diterapkan pendekatan Scientific berbantuan lagu. Ketiga, menganalisis pengaruh penerapan pendekatan scientific berbantuan lagu terhadap keterampilan memproduksi teks puisi. Jenis penelitian ini penelitian kuantitatif, menggunakan Metode Deskriptif analitis. Desain one group pretest-posttest design. Populasi penelitian 224. Sampel penelitian X IPK-1 30 orang. Teknik penarikan purposive sampling. Variabel keterampilan memproduksi teks puisi diterapkan pendekatan scientific berbantuan lagu. Data penelitian skor tes keterampilan memproduksi teks puisi sebelum dan sesudah diterapkan pendekatan scientific berbantuan lagu. Instrumen tes unjuk kerja. Hasil dan pembahasan. Pertama, keterampilan memproduksi teks puisi X IPK-1 MAN 1 Padang Pariaman sebelum penerapan pendekatan scientific berbantuan media Lagu nilai 52,73 kualifikasi “hampir cukup”. Kedua, keterampilan memproduksi teks puisi X IPK-1 MAN 1 Padang Pariaman sesudah penerapan pendekatan scientific berbantuan lagu nilai 78,61 kualifikasi “baik”. Ketiga, berdasarkan hasil pengujian hipotesis, perbedaan keterampilan memproduksi teks puisi X IPK-1 MAN 1 Padang Pariaman sebelum dan sesudah diterapkan pendekatan scientific berbantuan lagu taraf signifikan 0,95 derajat kebebasan n-1 (30-1=29).

Kata kunci: pengaruh; scientific; media lagu; teks puisi

SIMPULAN

Berdasarkan hasil penelitian yang dilakukan di kelas X IPK-1 MAN 1 Padang Pariaman tentang penerapan Pendekatan *Scientific* Berbantuan Media Lagu dalam pembelajaran keterampilan memproduksi teks puisi siswa kelas X IPK-1 MAN 1 Padang Pariaman dapat disimpulkan tiga hal. *Pertama*, keterampilan memproduksi teks puisi siswa kelas X IPK-1 MAN 1 Padang Pariaman sebelum penerapan Pendekatan *Scientific* Berbantuan Media Lagu berada pada rentang nilai 52,73 dengan kualifikasi “hampir cukup”. *Kedua*, keterampilan memproduksi teks puisi siswa kelas X IPK-1 MAN 1 Padang Pariaman sesudah penerapan Pendekatan *Scientific* Berbantuan Media Lagu berada pada rentang nilai 78,61 dengan kualifikasi “baik”. *Ketiga*, berdasarkan hasil pengujian hipotesis, dapat disimpulkan bahwa

terdapat perbedaan keterampilan memproduksi teks puisi siswa kelas X IPK-1 MAN 1 Padang Pariaman sebelum dan sesudah diterapkan Pendekatan *Scientific* Berbantuan Media Lagupada taraf signifikan 0,95 dengan derajat kebebasan n-1 (30-1=29). Berdasarkan hal tersebut, dapat disimpulkan bahwa H_0 ditolak dan H_1 diterima karena hasil pengujian membuktikan bahwa t_{hitung} lebih besar dari t_{Tabel} yaitu $7,37 > 1,70$.

UCAPAN TERIMA KASIH

Puji syukur kehadiran allah yang mahakuasa, karena rahmat dan karunianya, penulis dapat menyelesaikan penelitian ini dengan judul “Pengaruh Pendekatan *Scientifik* Berbantuan Media Lagu Terhadap Keterampilan Memproduksi Teks Puisi Siswa Kelas X MAN 1 Padang Pariaman”. penelitian ini diselesaikan

berkat bantuan dan bimbingan berbagai pihak. Untuk itu penulis mengucapkan terimakasih kepada: (1) Irawati Rahman, S.S.,M.Pd., dan Bunga Febrimora Hendri, M.Pd., sebagai pembimbing 1 dan 2, dan (2) Dra. Asmawati, M.Pd., Dr. Hj. Laspida Harti, M.Pd., Drs. Nursaid, M.Pd., sebagai tim penguji, (3) Bunga Febrimora Hendri, M.Pd., sebagai ketua Prodi Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, (4) Amrizon, S.Pd.,M.Pd.I., sebagai Kepala Sekolah MAN 1 Padang Pariaman, (5) Rusda Fadilla, S.Pd., sebagai guru Bahasa Indonesia kelas X IPK-1 MAN I Padang Pariaman, (6) siswa-siswi kelas X IPK-1 MAN I Padang Pariaman.

DAFTAR PUSTAKA

- Arikunto, S. (2010). *Prosedur Penelitian Pendidikan Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Ghani, E. (2014). *Kiat Membaca Puisi*. Pustaka Reka Cipta.
- Hasanuddin, W. S. (2002). *Membaca dan menilai sajak: pengantar pengkajian dan interpretasi*. Angkasa.
- Hosnan, M. (2014). *Pendekatan Saintifik dan Kontekstual*. Ghalia Indonesia.
- Nursaid. (2013). *Model Model Pembelajaran dan Relevan dengan Pengimplementasian Kurikulum 2013*. Kemendikbud.
- Suciana, I. L. (2017). *Pengaruh Penggunaan Media Lagu Terhadap Kemampuan Menulis Cerpen Siswa Kelas X SMA Negeri 6 Kediri*. 11.